



REGULAMIN

Powiatowego Konkursu Ilustratorskiego „TAK! dla klimatu”

1. ORGANIZATOR I PRZEDMIOT KONKURSU

1.1. Organizatorem Konkursu ilustratorskiego „TAK! dla klimatu”

(dalej zwanego: „Konkuresem”) jest Szkoła Podstawowa im. ks. Jana Twardowskiego w Rumianie we współpracy

z Działdowskim Centrum Edukacji Ekologicznej i Starostwem Powiatowym w Działdowie (dalej zwanym: „Organizatorem”).

1.2. Przedmiotem Konkursu jest **wykonanie ilustracji do jednego wybranego utworu literackiego** proponowanego przez Organizatora (załącznik nr 1).

2. CEL KONKURSU

2.1. Celem konkursu jest:

- a. popularyzacja poezji o tematyce przyrodniczo – ekologicznej;
- b. zachęcanie dzieci i młodzieży do czerpania inspiracji twórczej z tej części literatury;
- c. zwrócenie uwagi na przekazy z niej płynące;
- d. zainteresowanie dzieci i młodzieży zagadnieniami zmian klimatu, jak również działaniami mającymi na celu zmniejszenie lub uniknięcie ich negatywnych skutków dla zdrowia człowieka i środowiska,
- d. wzmocnienie relacji dzieci i młodzieży z ich lokalnym środowiskiem;
- e. zwiększenie wśród uczniów poziomu świadomości i wrażliwości ekologicznej,
- f. propagowanie idei proekologicznego stylu życia,
- g. uświadomienie dzieciom, w jaki sposób mogą na co dzień dbać o środowisko naturalne,
- h. rozwijanie umiejętności dostrzegania i przeżywania piękna przyrody,
- i. wyzwalanie nieograniczonej kreatywności, wyobraźni.

3. UCZESTNICY KONKURSU

3.1. Konkurs ma charakter otwarty i jest skierowany do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

3.2. Uczestnikiem Konkursu może być uczeń szkoły z powiatu działdowskiego.

3.3. Autor pracy konkursowej staje się Uczestnikiem konkursu z chwilą zgłoszenia się lub zgłoszenia przez opiekunów prawnych poprzez przekazanie pracy konkursowej Organizatorowi, pod warunkiem spełnienia wymagań określonych w niniejszym Regulaminie.

4. ZAŁOŻENIA KONKURSU:

4.1. Konkurs będzie ogłoszony poprzez rozesłanie regulaminu do szkół.

4.2. Konkurs jest organizowany w **trzech kategoriach wiekowych:**

- a. uczniowie szkół podstawowych z klas I - III;
- b. uczniowie szkół podstawowych z klas IV -VIII
- c. uczniowie szkół ponadpodstawowych

4.3. W każdej kategorii wiekowej ustala się odrębny zestaw dzieł literackich do wyboru stanowiący odpowiednio Załączniki nr 1,2 i 3 do Regulaminu.

4.5. **Wyniki** konkursu Organizatorzy ogłoszą na stronie internetowej <https://sprumian.pl>, <https://powiatdzialdowski.pl>, a **nagrody** zostaną wręczone podczas Powiatowej Konferencji Klimatycznej, która odbędzie się **22 marca 2024 roku** w Szkole Podstawowej im. ks. Jana Twardowskiego w Rumianie. Więcej informacji na temat konferencji pojawi się odrębnie na stronie Organizatora.

5. ZASADY PROWADZENIA KONKURSU:

5.1. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie wypełnionego formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 2 do Regulaminu) wraz z pracą konkursową **do 15 marca 2024 roku** do Sekretariatu Szkoły Podstawowej im. ks. Jana Twardowskiego w Rumianie (do godziny 15:00) lub pocztą tradycyjną* na adres:

Szkoła Podstawowa im. ks. Jana Twardowskiego w Rumianie, Rumian 12 13-220 Rybno

** Za datę doręczenia Formularza zgłoszeniowego oraz pracy konkursowej przyjmuje się datę ich wpływu.*

5.2 Warunkiem obowiązkowym jest podpisanie wszystkich zgód w formularzu przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika.

5.3. Praca konkursowa powinna być pracą wykonaną samodzielnie przez Uczestnika.

5.4. Po terminie wskazanym w pkt 5.1 prace konkursowe nie będą przyjmowane.

5.5. Celem przeprowadzenia konkursu, Organizatorzy powołają Komisję Konkursową (zwaną dalej „Komisją”). W skład Komisji wejdą osoby wskazane przez Organizatora.

5.6. Udział w konkursie ma charakter bezpłatny i dobrowolny.

5.7. Szkoła może wysłać dowolną liczbę prac.

5.7. Prace konkursowe nie będą zwracane przez Organizatora.

5.8. Nadesłana/dostarczona na konkurs praca powinna być:

1. oryginalna i w przejrzysty sposób przedstawiać temat konkursu;

2. wykonana wyłącznie w **formacie A4 na kartce z bloku technicznego, technika dowolna**. Praca powinna być wykonana z materiałów trwałych, gwarantujących odporność na zniszczenie w czasie transportu i przechowywania.

3. pracą własną, nigdzie wcześniej nie wykorzystywaną;

4. czytelnie podpisana na odwrocie w prawym dolnym rogu: tytuł konkursu, nazwa szkoły, klasa, imię i nazwisko autora pracy, imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna, telefon kontaktowy szkoły.

5.9. Nie będą oceniane:

a. prace grupowe;

b. prace przesłane bez podpisanego przez rodzica/opiekuna prawnego Formularza zgłoszeniowego;

c. prace oznaczone w sposób niepozwalający na identyfikację autora;

d. prace przekazane po upływie terminu określonego w pkt 5.1;

e. prace zgłoszone w ramach innego konkursu plastycznego;

f. prace naruszające prawa autorskie osób trzecich;

g. prace zawierające treści wulgarne, agresywne, dyskryminujące.

6. PRZEBIEG KONKURSU I PRYZNAWANIE NAGRÓD:

6.1. Po zweryfikowaniu prac pod względem spełnienia warunków formalnych udziału w Konkursie, Komisja wyłoni I, II i III miejsce w każdej z kategorii. Komisja może przyznać dodatkowe nagrody w postaci wyróżnienia. Komisja może zdecydować o przyznaniu nagród lub wyróżnień ex aequo.

6.2. Decyzja Komisji w sprawie wyłonienia Laureatów i przyznania nagród rzeczowych jest ostateczna i Uczestnikom nie przysługuje od niej odwołanie.

6.3. Komisja dokona oceny prac z uwzględnieniem następujących **kryteriów**:

a. interpretacji dzieła literackiego i adekwatności przywołanych elementów plastycznych;

b. ukazania walorów ilustratorskich;

c. ogólnego wrażenia estetycznego i oryginalności pracy;

d. zgodności z tematem konkursu, walorów edukacyjnych i artystycznych;

e. jasności przekazu;

f. kreatywności, pomysłowości i staranności wykonania.

6.4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu.

6.5. We wszelkich sprawach spornych decyduje Komisja Konkursowa.

6.6. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają odpowiednie przepisy obowiązującego prawa.

6.7. Wszelkie informacje o konkursie uzyskać można pod nr tel.: 236966001 lub za pośrednictwem wiadomości e-mail: sprumian@wp.pl.

6.8. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora w rozumieniu art.6 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie.

Załącznik nr 1

**Literatura do konkursu ilustratorskiego
dla uczniów klas I-III(a), dla uczniów klas IV - VIII (b), dla uczniów szkół ponadpodstawowych (c)**

a) literatura dla uczniów klas I -III

1. Karaszewski Stanisław „Apel do ludzi”

Gdy się do życia
wiosną świat budzi,
przyroda pisze
apel do ludzi:

– To my, rośliny!
– To my, zwierzęta!
O naszym zdrowiu
nikt nie pamięta?

Trujące ścieki,
trujące dymy,
bez tlenu rzeki...
...My się dusimy!

A gdy umrzemy
w trującym brudzie,
na martwej ziemi
zginą też ludzie!
Chcemy żyć z wami
w zgodzie, przyjaźni,
niechaj nie zabraknie
wam wyobraźni!

Tęczowy motyl
nad łąką lata,
pająk misternie
sieć swą uplata.

Patrzcie, jak pięknie
w lesie, w ogrodzie!

Ile jest życia
w ziemi i w wodzie!

I ty, Pierwszaku,
oszczędzaj wodę,
nie niszczy i nie śmieć.
DBAJ O PRZYRODĘ!

2. Wanda Chotomska „Motyl”

Jednemu panu na skwerku motyl siadł na gazecie.

A pan powiedział ponuro:

– I po co to żyje na świecie?

Ani to z pierza,

ani to z mięsa,

z kwiatka na kwiatek się wałęsa,

na kotlet to się nie nadaje,

nie znosi tak jak kura jajek,

choćbyś i w ulu go zamykał,

nie znosi tak jak kura jajek,

choćbyś i w ulu go zamykał,

nie da ci miodu do piernika,

nie daje mleka tak jak krowy

i jakiś taki – za kolorowy...

3. Agnieszka Frączek „Deszcz”

Gwałtu, rety, co się dzieje?!

Z nieba znów jak z cebra leje!

Deszcz przemoczył w parku ławki,

Kosz na śmieci i huśtawki,

zrosił nowy szyld w hotelu,

a pieczarce zmył kapelusz .

Chyba zaraz humor stracę!

Gdy poszedłem z psem na spacer

Dopadł mnie paskudny katar,

A Burkowi zmokła łata!

A w dodatku nikt dokoła nie rozumie mej niedoli.

Ani morze parasoli,

Ani drzewa,

ani krzaki...

Z gniazdek wyfrunęły ptaki

– W deszczu piórka sobie myją

I deszczówkę z kałuż piją.
Klon z radości się zieleni,
A dżdżownica wyszła z ziemi.
Chyba wszystkich ten deszcz cieszy !!
Oczywiście oprócz pieszych...

4. *Ludwik Jerzy Kern „Panie Wietrze”*

Panie Wietrze, panie Wietrze,
Czemu pan nie chodzi w swetrze?

Czemu pan udaje zucha,
Skoro sam pan chłodem dmucha?

Sam oziębia pan powietrze,
Oj, ostrożnie, panie Wietrze!

Gnając chmurki gdzieś po niebie,
Chce pan sam przeziębic siebie?

Jednak lepiej panie Wietrze,
O tej porze chodzić w swetrze.

Ani się pan sam spodzieje,
Jak pan siebie sam zawieje.

Liczka ma pan coraz bledsze,
Panie Wietrze...

5. *Jacek Londyn „Zły sen”*

Prószy śnieżek, prószy,
marzną nos i uszy,
zasypany cały kraj,
a dzieciom w to graj.

W nocy przyszła zima,
wszystkich zaskoczyła,
pan dozorca klnie jak szewc –
„Idźże, zimo, precz!”.

Nie pomoże nic to,
trzeba piaskiem sypnąć,
potem dodać soli ciut,
by się stopił lód.

Bucha dym z komina,
niestraszna mu zima,
może grzać się czasu szmat –

nawet dwieście lat.

Cieszy się prezydent:
„Węgla mamy tyle,
że i bałwan będzie miał
na guziczki miał.

Na oczka też starczy,
więc sobie popatrzy,
jak Mikołaj w saniach gna
w chmurze CO2”.

Pomyślał bałwanek:
Koniec z Mikołajem,
bo dwutlenku węgla łyk
wykończy go w mig.

Krzyknął: „Stójże, Święty,
ukryj gdzieś prezenty,
tylko różgi zostaw tym,
co tu robią dym”.

„Dziękuję ci, chłopcze,
żeś mnie zdążył ostrzec.
Zdrowie to największy skarb,
już stąd znikam, pa”.

Stare renifery
z ulgą odetchnęły –
zaprzęg pognał w czystą dal.
Eh! prezentów żal.

b) literatura dla uczniów klas IV-VIII

1. Ks. Jan Twardowski „Nie tylko my”

Czytamy – Bóg tak umiłował świat...

a więc nie tylko ludzi

ale i pliszkę

odymioną pszczołę

jeża eleganta wprost spod igły

nawet muła ni to ni owo

bo arii to koń ani osioł

(żał że go człowiek stwarzał

żyje jak kawaler co się nie rozmnaża)

gruszę co kwitnie zaraz przed jabłonią
liście konwalii prawie bez ogonka
cielę co za matką się wlecze
a my tak się czulimy do Boga
jakby On miał nas tylko kochać na świecie

2. Agnieszka Nożyńska – Demianiuk „Zmiany klimatu”

Klimat się ociepla! Alarm dla klimatu!
Planeto – przed tymi zmianami się ratuj!
Czemu się ociepla? Po co i dlaczego?
Dwie dziesiąte stopnia? A co nam do tego?!

Siłą napędową klimatycznej zmiany
jest emisja gazów – efekt cieplarniany!

W efekcie spalania gazu, węgla, ropy -
na które istnieje bardzo duży popyt,
w atmosferę gazy szkodliwe wnikają -
środowisku, ludziom bardzo zagrażają!

To przez ich emisję mamy ocieplenie,
susze i powodzie, które gnębią ziemię!
Topnieją lodowce, zaś poziom mórz wzrasta,
wody pitnej ubywa, plankton w niej zarasta,
wiele zwierząt, roślin zmian tych nie przyjmuje -
umrze, jeśli do nich się nie dostosuje!

Społeczeństwa krajów Europy, świata
odczuwają skutki złych zmian klimatycznych -
znajdziesz wśród nich chorych, seniorów, ubogich,
wrażliwych na klimat, no i dosyć licznych.

3. *Maria Konopnicka „Tęcza”*

— A kto ciebie, śliczna tęczo,
Siedmiobarwny pasie,
Wymalował na tej chmurce
Jakby na atłasie?

— Słoneczko mnie malowało
Po deszczu, po burzy;
Pożyczyło sobie farby
Od tej polnej róży.

Pożyczyło sobie farby
Od kwiatów z ogroda;
Malowało tęczę na znak,
Że będzie pogoda!

4. *Agnieszka Nożyńska – Demianiuk „Kwietna łąka”*

Na kwietnej łące w wysokich trawach
trwa wielobarwnych kwiatów zabawa!
Są chabry, złocień, czerwone maki,
gryka -pszczół przysmak nie byle jaki!

A między nimi tańczą motyle -
siadając w płatkach, choćby na chwilę!
Tu grube bąki, trzmiele się kręcą,
smaczne zapachy owady nęcą!

Bioróżnorodność fascynująca
wiosną wędruje w kierunku słońca!
Dlatego nie koś swego trawnika,
lecz po nasiona kwiatów pomykaj!

Łąka kwietna jest ładniejsza od trawnika koszonego,
mniej szkodników ma, mniej chwastów, zatrzymuje smog do tego!
Moc kręgowców i owadów w tym rejonie ma siedliska -
łąka korzyść nam przynosi, więc powinna nam być bliska.

5. *Leopold Staff „Wysokie drzewa”*

O, cóż jest piękniejszego niż wysokie drzewa,
W brązie zachodu kute wieczornym promieniem,
Nad wodą, co się pawich barw blaskiem rozlewa,
Pogłębiona odbitych konarów sklepieniem.

Zapach wody, zielony w cieniu, złoty w słońcu,
W bezwietrzu sennym ledwo miesza się, kołysze,
Gdy z łąk koniki polne w sierpniowym gorącu
Tysiącem srebrnych nożyc szybko strzygą ciszę.

Z wolna wszystko umilka, zapada w krąg głusza
I zmierzch ciemnością smukłe korony odziewa,
Z których widmami rośnie wyzwolona dusza...
O, cóż jest piękniejszego niż wysokie drzewa!

c) literatura dla uczniów szkół ponadpodstawowych

1. *Kazimierz Przerwa – Tetmajer „W lesie”*

Wolno i sennie chodzą
po jasnym tle błękitu
żółcisto białe chmurki
z połyskiem aksamitu.

Niekiedy się zasrebrzy
pod słońca blask z ukosa
jaskółka śmigła, czarna,
sunąca przez niebiosy.

Po łące cichej, jasnej,
w srebrne objętej ramy,
przez opalowy strumień
złote się kładą plamy.

Szmaragdem słońce błyska
na ciemnej drzew zieleni
lub przez konary rzuca
ognistych pęk promieni.

Po niebie i po lesie,
po łąk zielonych łanie,

przejrzyste, zwiewne idzie
błękitne zadumanie.

2. Wisława Szymborska „Chmury”

Z opisywaniem chmur
musiałabym się bardzo śpieszyć –
już po ułamku chwili
przestają być te, zaczynają być inne.

Ich właściwością jest
nie powtarzać się nigdy
w kształtach, odcieniach, pozach i układzie.

Nie obciążone pamięcią o niczym,
unoszą się bez trudu nad faktami.

Jacy tam z nich świadkowie czegokolwiek –
natychmiast rozwiewają się na wszystkie strony.

W porównaniu z chmurami
życie wydaje się ugruntowane,
omalże trwałe i prawie że wieczne.

Przy chmurach
nawet kamień wygląda jak brat,
na którym można polegać,
a one, cóż, dalekie i płóche kuzynki.

Niech sobie ludzie będą, jeśli chcą,
a potem po kolei każde z nich umiera,
im, chmurom, nic do tego
wszystkiego
bardzo dziwnego.

Nad całym Twoim życiem
i moim, jeszcze nie całym,
paradują w przepychu jak paradowały.

Nie mają obowiązku razem z nami ginąć.
Nie muszą być widziane, żeby płynąć.

3. Bolesław Leśmian „Wieczorem”

Wieczorem było, wieczorem,
Gdy zorza gasła nad borem.
Dzienny ulatniał się skwar,
Rosa nam spadła na głowy
I zmierzchem dymił się jar,
Jar kalinowy.

Z daleka idzie, z daleka
Ten mrok, co kwiatów się zrzeka.
Gdy płosząc ospałą woń,
Chłód powiał nad pola zżęte,

O moją zagrzałaś skroń
Dłonie zziębnięte.
Nie wolno patrzeć, nie wolno
Bez pieścót w ciemność dokolną!
Zbłąkanych w obszarach pól
Nie złączy żaden sen złoty,
Ni lęk, ni zgroza, ni ból,
Nic - prócz pieścoty!

4. *Maria Pawlikowska – Jasnorzewska „Mgły i Żurawie”*

Pilnujcie, pilnujcie ostatnich dni lata,
kiedy jeszcze zielone bije zegar chwile,
w które się już nieżywy karmin gęsto wplata...
Kobieto, włóż maskę i skrzydła motyle
i biegaj, i szukaj trwożliwie, ciekawie
w chińskim pawilonie i w szpalerów cieniu
(a mgła się już wznosi... Żurawie!!! Żurawie!!!) -
gdzie oczy wołające ciebie po imieniu? -

Pilnujcie, pilnujcie ostatnich dni lata,
gdy zielone wachlarze drzew migocą złotem. -
O kobieto precudna, kobieto bogata,
szukaj za jaworami, za różanym płotem -
pytaj się pawiookich wód w okrągłym stawie,
gdy jęk wichru przepływa przez trzcin pióropusze
(a mgła się już wznosi - Żurawie!! Żurawie!!) -
gdzie usta, które miały całować twą duszę??

5. *Jan Paweł II, „Pieśń o blasku wody”*

A w samej głębi, z której przyszłam zaczerpnąć
Tylko wody dzbanem - - tak już dawno do źrenic
Przywiera ten blask... tyle, tyle poznanie
Znalazłam – ileż więcej niż dotąd!
Znalazłam w odbiciu tej studni tyle pustej w sobie przestrzeni.
O jak dobrze! Nie zdołam Cię całego przenieść w siebie –
ale pragnę, byś pozostał jak w zwierciadle studni
zostają liście i kwiaty z wysoka zdjęte
spojrzeniem zdumionych oczu
- oczu bardziej prześwieconych niż smutnych.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
Powiatowy Konkurs Ilustratorski „TAK! dla klimatu”
(należy dołączyć do pracy konkursowej)

ZGODA NA UDZIAŁ W KONKURSIE (wypełnia rodzic/opiekun prawny)

Wyrażam zgodę na udział w Konkursie mojego dziecka:

.....
(imię i nazwisko dziecka)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez organizatorów Konkursu danych osobowych mojego dziecka w celach wynikających z organizacji Konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

Wyrażam zgodę na zamieszczenie danych osobowych mojego dziecka (imię i nazwisko miejscowość i nazwa szkoły) na stronie internetowej i portalu społecznościowym organizatora Konkursu (ogłoszenie wyników Konkursu)

Jednocześnie oświadczam, że zostałem/am poinformowany/a o tym, że :

1. Administratorem danych mojego dziecka i moich jest Szkoła Podstawowa im. Ks. Jana Twardowskiego w Rumianie.
2. Dane uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Ogólnego o Ochronie Danych Osobowych (dalej „RODO”). Dane osobowe będą przechowywane przez okres realizacji Konkursu, jego promocji i podsumowania na stronie internetowej i w mediach społecznościowych organizatorów Konkursu oraz przez okres wynikający z przepisów prawa.
3. Podanie przeze mnie danych osobowych moich i mojego dziecka jest dobrowolne, przy czym niezbędne dla udziału dziecka w Konkursie.

Oświadczam, że zapoznałam/em się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane w regulaminie Konkursu.

.....
data, czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego

Dane uczestnika konkursu – autora pracy

Imię i nazwisko ucznia	
Tytuł wiersza, autor	
Klasa	
Nazwa i adres szkoły	
Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna	
Dane kontaktowe nauczyciela/opiekuna	